



03 Οκτωβρίου 2017

Πρακτικά 21<sup>ης</sup> συνεδρίας του Δημοτικού Συμβουλίου που έγινε την Τρίτη 03 Οκτωβρίου 2017

Παρόντες:	Σοφοκλής Σοφοκλέους	Δήμαρχος
	Ανδρέας Δουκανάρης	Αντιδήμαρχος
	Θεμιστοκλής Ι. Ρούβης	Δημοτικός Σύμβουλος
	Ιάκωβος Βασιλείου	Δημοτικός Σύμβουλος
	Χριστάκης Σταφυλάρης	Δημοτικός Σύμβουλος
	Στέλιος Χρίστου	Δημοτικός Σύμβουλος
	Κυριάκος Παπαλοϊζου	Δημοτικός Σύμβουλος
	Μαρία Κουμίδου Ραουνά	Δημοτικός Σύμβουλος
	Πετράκης Γεωργίου	Δημοτικός Σύμβουλος

Παρευρισκόμενος: Χριστόδουλος Χατζηαδάμου Δημοτικός Γραμματέας

**1. Πρακτικά 20<sup>ης</sup> συνεδρίας:** Τα πρακτικά της 20<sup>ης</sup> Συνεδρίας εγκρίθηκαν και υπογράφηκαν.

**2. Διατηρητέες και επικίνδυνες οικοδομές:** Σε συνέχεια της 20<sup>ης</sup> συνεδρίας οι Δημοτικοί Σύμβουλοι του συνδυασμού για τα «Λεύκαρα» Θεμιστοκλής Ι. Ρούβης και Κυριάκος Παπαλοϊζου κατέθεσαν έγγραφο με προτάσεις (επισυνάπτονται ως παράρτημα Α) οι οποίες αποσκοπούν στην επίλυση των προβλημάτων που προκύπτουν από τις εγκαταλειμμένες και επικίνδυνες οικοδομές.

**3. Ανάπλαση κεντρικής πλατείας:** Σε συνέχεια της 20<sup>ης</sup> συνεδρίας ο Δήμαρχος ενημέρωσε το Συμβούλιο ότι έχει δοθεί η σχετική έγκριση από το Υπουργείο Οικονομικών για εκτέλεση του έργου και ως εκ τούτου αναμένεται ότι εντός Οκτώβριο θα ζητηθούν οι προσφορές για έναρξη του έργου.

**4. Πολυδύναμο Συνεδριακό Κέντρο:** Σε συνέχεια της 20<sup>ης</sup> συνεδρίας ο Δήμαρχος ανέφερε ότι από ενημέρωση που έτυχε από την Επαρχιακή Διοίκηση Λάρνακας έχουν υποβληθεί δύο προσφορές για την αποπεράτωση των εργασιών του Πολυδύναμου Κέντρου και του Κ.Ε.ΠΟ. Ο Δήμαρχος και το Συμβούλιο εξέφρασε την ελπίδα ότι θα γίνει κατακύρωση της προσφοράς και να αρχίσουν εργασίες για αποπεράτωση και λειτουργία του έργου.

**5. Ανάκτηση οφειλών (Σκύβαλα, Νερό και Ακίνητη Ιδιοκτησία):** Το Συμβούλιο ενημερώθηκε ότι σύντομα θα σταλεί και τέταρτη επιστολή προς τους οφειλέτες με την οποία θα τους δίνεται τελευταία προειδοποίηση για διευθέτηση των οφειλών τους.

.../2

Οπως αναφέρθηκε και στην 20<sup>η</sup> συνεδρία σε περίπτωση που δεν υπάρξει συνεργασία ο Δήμος δεν θα έχει άλλη επιλογή από τη λήψη όλων των αναγκαίων μέτρων για είσπραξη των οφειλών.

**6. Περιοδικό «τα Λεύκαρα»:** Ο Δήμαρχος έθεσε το θέμα για μελέτη και προβληματισμό για το αν και κατά πόσο το ενημερωτικό περιοδικό «τα Λεύκαρα» θα συνεχίσει να εκδίδεται. Συγκεκριμένα επισήμανε την ανάγκη για τη δημιουργία συντακτικής επιτροπής καθώς και το καθορισμό ατόμου ο όποιος θα έχει την επιμέλεια για την έκδοση του περιοδικού. Το Συμβούλιο εξέφρασε την άποψη για εξεύρεση τρόπων επανέκδοσης και κυκλοφορίας του περιοδικού πάνω όμως σε σωστές βάσεις. Το θέμα θα τεθεί ξανά για συζήτηση για λήξη απόφασης.

**7. Μνημείο Λευκαρίτισσας Κεντήτριας – Αργυροχόου:** Το θέμα είχε απασχολήσει το προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο και Ο Δήμαρχος εξέφρασε την πρόθεση του να προβεί σε ενέργειες για την προώθηση και υλοποίηση του. Δήλωσε ότι η ιδέα είναι η κατασκευή ενός μνημείου ή η διαμόρφωση ενός χώρου που να αναδεικνύει και να προβάλει τα δύο αυτά θέματα που αποτελούν σήμα κατατεθέν για τα Λεύκαρα. Το Συμβούλιο εξουσιοδότησε το Δήμαρχο προωθήσει το θέμα σε συνεργασία με την αρμόδια Επιτροπή Μνημείων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

**8. Απαλλοτρίωση χώρου στάθμευσης:** Το Συμβούλιο ενημερώθηκε ότι η προσφυγή των ιδιοκτητών κατά της απαλλοτρίωσης με αριθμό 941/2012 απορρίφθηκε από το Διοικητικό Δικαστήριο. Αναμένεται η γνωμάτευση - απάντηση της Γενικής Εισαγγελίας προς το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως για τον πάρα πέρα χειρισμό του θέματος.

**9. Απολογισμός Φεστιβάλ:** Δόθηκε στο Συμβούλιο ο προκαταρτικός οικονομικός απολογισμός που ετοιμάστηκε από το Λογιστικό Λειτουργό και ο οποίος παρουσιάζει τα έσοδα και τα έξοδα που αφορούν τις εκδηλώσεις Φεστιβάλ. Από τη συζήτηση και εξέταση που έγινε διαπιστώθηκε ότι οι δαπάνες ήταν εντός των πλαισίων που προβλέπονταν στο Προϋπολογισμό. Τονίστηκε ότι οικονομικός απολογισμός σε ότι αφορά τις εκδηλώσεις του Φεστιβάλ θα πρέπει να ετοιμαστεί και από το Κέντρο Νεότητας και την ΑΠΕΛ αφού ο Δήμος έχει επιχορηγήσει είτε με χρηματικά ποσά είτε με ανάληψη του κόστους των ηχητικών ή άλλων τεχνικών διευκολύνσεων. Στο σημείο αυτό ο κ. Κυριάκος Παπαλοΐζου ανέφερε ότι η Α.Π.Ε.Λ. υποβάλει λογαριασμούς εσόδων και εξόδων στο Δήμου κάθε χρόνο για σκοπούς διαφάνειας αφού ως οργανωμένο σύνολο λαμβάνει ετήσια χορηγία από το Δήμο. Το Συμβούλιο αποφάσισε όπως σταλεί επιστολή προς το Κέντρο Νεότητας με την οποία θα καλείται να υποβάλει οικονομικό απολογισμό σε ότι αφορά τις εκδηλώσεις του Φεστιβάλ και μόνο. Στη συνέχεια ο Αντιδήμαρχος Ανδρέας Δουκανάρης και οι Δημοτικοί Σύμβουλοι του συνδυασμού «για τα Λεύκαρα» Θεμιστοκλής Ι. Ρούβης και Κυριάκος Παπαλοΐζου κατάθεσαν έγγραφα (επισυνάπτονται ως παραρτήματα Β και Γ αντίστοιχα) με εισηγήσεις και παρατηρήσεις οι οποίες θα ληφθούν υπόψη κατά την διάρκεια της προετοιμασίας του Φεστιβάλ 2018.

**10. Φιλοξενία αποστολής από το Lusignan:** Ο Δήμαρχος ενημέρωσε ότι γίνεται προσπάθεια για φιλοξενία της αποστολής από το Lusignan που θα επισκεφθεί τα Λεύκαρα από τις 19 – 26 Οκτωβρίου στα πλαίσια της αδελφοποίησης των δύο Δήμων. Η φιλοξενία με βάση την φιλοσοφία της αδελφοποίησης και της πρακτικής που ακολουθείται θα γίνει σε σπίτια δημοτών. Ο Δήμαρχος τόνισε ότι αν δεν καταστεί δυνατό να φιλοξενηθούν όλοι σε σπίτια θα γίνει και χρήση των αγροτουριστικών καταλυμάτων αφού δεν θα υπάρχει άλλη επιλογή. Επίσης ανέφερε ότι θα πρέπει να ετοιμαστεί πρόγραμμα δραστηριοτήτων στο οποίο θα καταβληθεί προσπάθεια εμπλοκής και άλλων Δήμων πράγμα που θα μείωση επίσης και το κόστος φιλοξενίας. Ο κ. Κυριάκος Παπαλοΐζου ανέφερε ότι αφού τελικά τα έξοδα φιλοξενίας σε αγροτουριστικά θα αναληφθούν από το Δήμο, προσφέρει το αγροτουριστικό κατάλυμα του για φιλοξενία χωρίς οποιοδήποτε αντάλλαγμα.

**11. Φόρος Σκυβάλων:** Το Δημοτικό Συμβούλιο κατόπιν συζήτησης και μελέτης των σχετικών στοιχείων που δόθηκαν από το λογιστήριο του Δήμου αποφάσισε να μην επιβληθεί οποιοδήποτε αύξηση στη φορολογία σκυβάλων για το 2018.

**12. Γυμναστήριο Δημοτικού Σταδίου:** Ο Δήμαρχος ενημέρωσε το Συμβούλιο ότι στάλθηκε επιστολή προς τον ανάδοχο της προσφοράς P. Archontides Sports Ltd για να καθορίσει συγκεκριμένη ημερομηνία παράδοσης των οργάνων γυμναστικής μέσα στα καθορισμένα πλαίσια.

**13. Λειτουργία Κέντρου Χειροτεχνίας:** Ο Δήμαρχος έθεσε εκ νέου το θέμα της λειτουργίας του Κέντρου Χειροτεχνίας. Το κέντρο λειτούργησε προσωρινά κατά τους καλοκαιρινούς μήνες με χορηγία από το Δήμο όπως προέβλεπε και η σχετική απόφαση του Συμβουλίου. Από την συζήτηση που έγινε διαφάνηκε ότι θα πρέπει να υποβληθεί αίτηση από την εταιρεία που διαχειρίζεται το Κέντρο Χειροτεχνίας (Εκκλησιαστική Επιτροπή) προς την Αρχή Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού για ένταξη στα προγράμματα χρηματοδότησης. Αναφέρθηκε ότι υπάρχουν αρκετά προγράμματα που μπορούν να αξιοποιηθούν για το σκοπό αυτό. Τονίστηκε ότι ο Δήμος θα παράσχει κάθε δυνατή βοήθεια για την ετοιμασία και υποβολή της σχετικής αίτησης.

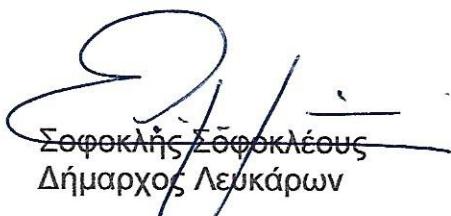
**14. Πλανοδιοπώλησης:** Σε συνέχεια της 12<sup>ης</sup> συνεδρίας το Συμβούλιο αντάλλαξε απόψεις για τον καθορισμό τελών πλανοδιοπώλησης στο Δήμο. Το Συμβούλιο θα πάρει τελικές αποφάσεις αφού ενημερωθεί για την πρακτική που ακολουθούν και άλλοι Δήμοι.

**15. Οικονομική ενίσχυσης οικογένειας:** Το Συμβούλιο αποφάσισε όπως ενισχύσει οικονομικά με το ποσό των πεντακόσιων ευρώ (€500) οικογένεια μέλος της οποίας αντιμετωπίζει πρόβλημα υγείας που βρίσκεται στο εξωτερικό για θεραπεία.

**16. Επιστολές τέως Δημάρχου κ. Σάββα Ξενοφώντος:** Το Συμβούλιο αποφάσισε όπως αυτούσιες οι επιστολές του τέως Δημάρχου κ. Σάββα Ξενοφώντος με ημερομηνίες 23/08/2017 και 04/09/2017 ενσωματωθούν στα πρακτικά ως παράρτημα Δ. Ο Δήμαρχος δήλωσε: Καμιά αναφορά δεν έγινε αναφορικά με το ξενοδοχείο που να εκθέτει τον τέως Δημάρχο.



Ξεκαθαρίζει για άλλη μια φορά ότι το ξενοδοχείο «ΑΓΟΡΑ» είναι κλειστό, λεηλατημένο ανοικτή πληγή για το Δήμο για πολλά χρόνια και διευκρίνισε ότι δεν αφορά τον τέως Δήμαρχο. Θεωρεί ότι όλοι έχουμε ευθύνες όχι μόνο για πράξεις μας αλλά τις παραλείψεις μας. Σήμερα για άλλη μια φορά γίνεται ξεκάθαρο ότι και εμείς θα έχουμε ευθύνες εάν δεν δώσουμε λύση στο πρόβλημα που λέγεται ξενοδοχείο «ΑΓΟΡΑ». Αναφορικά με την συζήτηση για το θέμα της αντιμισθίας ο Δήμαρχος τόνισε ότι κατά την διάρκεια των τεσσάρων θητειών του ποτέ δεν έθεσε θέμα αντιμισθίας πολύ περισσότερο για αύξηση της και θεωρεί άδικο να δίδεται τέτοια εντύπωση. Για χάρη της ιστορίας ανέφερε ότι είναι ο πιο χαμηλά αμειβόμενος Δήμαρχος των τελευταίων τριών πενταετιών.



Σωτηρέλης Σωτηρέλεους  
Δήμαρχος Λευκάρων

# ΤΑΡΑΡΤΗΜΑ, Α

## 21<sup>η</sup> Συνελρίου 3/10/17



Προτάσεις του Συνδυασμού «Για τα Λεύκαρα» στην 21η  
Συνεδρία του Δημοτικού Συμβουλίου ημερ. 03/10/2017

### Θέματα: (I) Επικίνδυνες Οικοδομές

### (II) Διατηρητέες Οικοδομές/Αρχαία Μνημεία

#### A. Σχετικές νομοθεσίες

1. Ο περί Δήμων Νόμος του 1985 (111/1985) – Άρθρο 90, 91, 92, 93
2. Ο περί Ρυθμίσεως Οδών και Οικοδομών Νόμος (ΚΕΦ. 96) – Άρθρα 15(Α), (Β), (Γ), (Δ), (Ε).
3. Ο περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας Νόμος του 1972 – Άρθρο 38
4. Ο περί Διατηρητέων Οικοδομών Νόμος του 2002 (240(I)/2002) – Άρθρο 22, 23, 24
5. Ο Περί Αρχαιοτήτων Νόμος (ΚΕΦ. 31) – Άρθρο 6, 7
6. Χάρτα της Βενετίας (1964), Διακήρυξη του Άμστερνταμ (1975), Σύμβαση της Γρανάδας (1985), Διεθνής Χάρτα για την Προστασία των Ιστορικών Πόλεων (1987) κλπ.

#### B. Επικίνδυνες Οικοδομές

##### Προβλήματα που προκαλούνται λόγω της ύπαρξης αυτών των οικοδομών:

1. Τεράστιος κίνδυνος για την ασφάλεια και την υγεία των δημοτών αλλά και των τουριστών.
2. Οχληρία και ακαλαισθησία.
3. Τροχοπέδη/ αποτρεπτικός παράγοντας για την ανάπτυξη και τις επενδύσεις στον Δήμο.
4. Συντελεί στην σταδιακή εγκατάλειψη και ερημοποίηση ολόκληρων γειτονιών.

##### Εισηγήσεις και βήματα για επίλυση των προβλημάτων:

1. Ενέργεια 1<sup>η</sup> – Να γίνει λίστα από τον Δήμο μετά από μελέτη στην οποία να αναφέρονται οι επικίνδυνες οικοδομές και ο βαθμός επικινδυνότητας τους.



Σημείωση: Προκαταρκή λίστα έχει ήδη γίνει από τον Συνδυασμό μας και είμαστε έτοιμοι να την παραδώσουμε στην Υπηρεσία του Δήμου σε ηλεκτρονική μορφή USB.

2. Ενέργεια 2<sup>η</sup> – Επικοινωνία του Δήμου με τον ιδιοκτήτη για να λάβει τα απαραίτητα μέτρα για άρση του κινδύνου.
3. Ενέργεια 3<sup>η</sup> – Εάν η οικοδομή είναι Διατηρητέα και/ή Αρχαίο Μνημείο και/ή είναι Τ/κ περιουσία τότε να γίνει επικοινωνία του ιδιοκτήτη με τον Κλάδο Διατήρησης και/ή το Τμήμα Αρχαιοτήτων και/ή τον Κηδεμόνα (οι «Αρμόδιες Υπηρεσίες») για να δοθεί η συγκατάθεση τους.
4. Ενέργεια 4<sup>η</sup> – Εάν τα εμπλεκόμενα μέρη στο 2 και 3 πιο πάνω είναι θετικά τότε δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα.
5. Ενέργεια 5<sup>η</sup> – Εάν ο ιδιοκτήτης είναι αδιάφορος ή αδυνατεί να ανταποκριθεί τότε να γίνεται επικοινωνία μεταξύ του Δήμου και των Αρμοδίων Υπηρεσιών για άρση του κινδύνου.
6. Ενέργεια 6<sup>η</sup> - Εάν και οι Αρμόδιες Υπηρεσίες είναι αδιάφορες ή αδυνατούν ή αρνούνται για οποιονδήποτε λόγο να ανταποκριθούν τότε ο Δήμος να αναλαμβάνει δράση μονομερώς για άρση του κινδύνου μετά από συνεννόηση με τους Νομικούς του Συμβούλους και μετά από μελέτη που θα γίνεται από επαγγελματία Πολιτικό Μηχανικό.
  - Θετικές συνέπειες από την επίλυση των προβλημάτων που αναφέρονται πιο πάνω θα είναι μεταξύ άλλων και η δημιουργία χώρων στάθμευσης και μικρών παραδοσιακών πλατειών με έξοδα του Δήμου και/ή των Αρμοδίων Υπηρεσιών, ειδικά εντός του πυρήνα του Δήμου σε πολύ περιορισμένες και πολύ εξαιρετικές περιπτώσεις που θα επιβάλλεται η κατεδάφιση επικίνδυνων οικοδομών. Εννοείτε ότι ο ιδιοκτήτης του ακινήτου θα έχει το δικαίωμα οποιαδήποτε στιγμή θελήσει να αξιοποιήσει την περιουσία του χωρίς κανένα πρόβλημα. Οι χώροι στάθμευσης είναι τεράστιο πρόβλημα στον Δήμο μας, ειδικότερα για τους μόνιμους κατοίκους αλλά και για αυτούς που διαμένουν εκτός του Δήμου Λευκάρων αλλά έχουν περιουσία στα Λεύκαρα και επιθυμούν να την αξιοποιήσουν.

#### Γ. Διατηρητέες Οικοδομές / Αρχαία Μνημεία

Η συμβολή του Κλάδου Διατήρησης και του Τμήματος Αρχαιοτήτων στη διατήρηση και/ή αναπαλαίωση πολλών παραδοσιακών κατοικιών στον Δήμο μας είναι μεγάλη και αναγνωρίζεται από όλο τον κόσμο. Παρόλα αυτά υπάρχουν και ορισμένα προβλήματα σχετικά με τους όρους που κατά κάποιον τρόπο «επιβάλλονται» σε όποιον επιθυμεί να γίνει αποδέκτης των οικονομικών ωφελημάτων/χορηγιών σε σχέση με τις διατηρητέες οικοδομές και τα αρχαία μνημεία. Πάρα πολλοί εκφράζουν την έντονη δυσαρέσκεια τους



για διάφορα θέματα, άλλοτε σοβαρά και άλλοτε ασήμαντα και θεωρούν την συμπεριφορά/ αντιμετώπιση αυτή από τις Αρμόδιες Υπηρεσίες ως αποτρεπτικό παράγοντα για να προχωρήσουν με την επιδιόρθωση των κατοικιών τους. Αναπόφευκτα, αυτό συνιστά και τροχοπέδη στην ανάπτυξη και στις επενδύσεις γενικότερα στον Δήμο μας.

#### **Εισηγήσεις και βήματα για επίλυση του προβλήματος:**

**A. Ενέργεια 1<sup>η</sup>** - Συνάντηση της Υπηρεσίας του Δήμου με ιδιοκτήτες τέτοιων κατοικιών, εργολάβους και πολιτικούς μηχανικούς/αρχιτέκτονες που έχουν συνεργαστεί με τον Κλάδο Διατήρησης και το Τμήμα Αρχαιοτήτων για ανταλλαγή απόψεων, καταγραφή προβλημάτων και χάραξη κοινής πολιτικής.

**B. Ενέργεια 2<sup>η</sup>** - Συνάντηση με τους προϊσταμένους των Αρμόδιων Υπηρεσιών.

#### **Θέματα για συζήτηση στη συνάντηση με τις Αρμόδιες Υπηρεσίες:**

1. Να γίνει αναφορά σε συγκεκριμένα παραδείγματα/προβλήματα τα οποία θα έχουν ήδη επισημανθεί από την Ενέργεια 1 δηλ. στη συνάντηση με τους ιδιοκτήτες, τους εργολάβους και τους πολιτικούς μηχανικούς/αρχιτέκτονες. Τρανταχτό παράδειγμα είναι το θέμα με την πετρόχιστη τοιχοποιία που επιβάλλουν στον κόσμο να την επιχρίει/ σοβατίζει κτλ. Αυτό έχει σαν συνέπεια επιπλέον κατασκευαστικό κόστος και επιπλέον κόστος για μόνιμη συντήρηση. Επίσης η συντριπτική πλειοψηφία του κόσμου θεωρεί την «Λευκαρίτικη πέτρα» πολύ πιο όμορφη από τα γαλάζια, κίτρινα, λευκά και οποιαδήποτε άλλα επιχρίσματα. Η Λευκαρίτικη πέτρα είναι τα Λεύκαρα!! Θεωρούμε σωστό και δίκαιο να έχει δικαίωμα επιλογής ο ιδιοκτήτης σε αυτήν την περίπτωση. Να μπορεί ο ιδιοκτήτης να επιλέξει οιδήποτε συνάδει με την αρχιτεκτονική των Λευκάρων.
2. Έχει γίνει κάποια επιστημονική μελέτη συγκεκριμένα για τα Λεύκαρα στην οποία να γίνεται αναφορά και να τεκμηριώνονται τα όσα απαιτούν οι Αρμόδιες Υπηρεσίες με επιστημονικό τρόπο; Που βασίζονται οι απόψεις τους και οι κόκκινες γραμμές τους; Ποιος και με ποιον τρόπο τις καθόρισε; Εάν υπάρχει τέτοια μελέτη, μπορούμε να έχουμε αντίγραφο της σαν Δήμος για να μπορέσουμε να ενημερώσουμε και τους δημότες μας;
3. Έχουμε προσέξει ότι σε ορισμένες περιπτώσεις οι κανόνες που διέπουν την διατήρηση και συντήρηση των διατηρητέων οικοδομών/αρχαίων μνημείων ερμηνεύονται κατά το δοκούν από τις Αρμόδιες Υπηρεσίες. Να γίνει αναφορά σε συγκεκριμένα παραδείγματα.
4. Υπάρχει κάποιο συγκεκριμένο όραμα/πλάνο για τα Λεύκαρα σχετικά με τη διατήρηση; Ποιο είναι αν υπάρχει; Σκοπός μας είναι απλά να στηρίζουμε και/ή να επισκευάζουμε επιφανειακά τα διατηρητέα και τα αρχαία μνημεία (αυτό αφορά τις επικίνδυνες οικοδομές) για να μην προκαλούν προβλήματα ή σκοπός μας πρέπει να είναι πρωταρχικά η ανάπτυξη σε συνδυασμό με τη διατήρηση της αρχιτεκτονικής μας



κληρονομιάς; Σε βάθος χρόνου θα μοιάζουμε με βομβαρδισμένο τοπίο (ήδη σε πολλές γειτονιές συναντούμε αυτήν την εικόνα)!

5. Όταν λαμβάνονται μέτρα για τις επικίνδυνες οικοδομές που είναι ταυτόχρονα διατηρητέες ή αρχαία μνημεία (βλ. Εγχειρίδιο για Διατηρητέες Οικοδομές - σημείο 3.7) πρέπει να λαμβάνονται με τρόπο που να συνάδει με την αρχιτεκτονική του τόπου και όχι να προκαλούν ακαλαισθησία. Να γίνει αναφορά σε συγκεκριμένα παραδείγματα.
6. Να γίνει εισήγηση για διοργάνωση παρουσίασης από τις Αρμόδιες Υπηρεσίες στα Λεύκαρα, σε συνεργασία με την Υπηρεσία του Δήμου για ενημέρωση όλων των ενδιαφερομένων και/ή επηρεαζόμενων ατόμων.
7. Να γίνει σωστή ενημέρωση των ιδιοκτητών εντός και εκτός Κύπρου (γιατί έχουμε πάρα πολλούς Λευκαρίτες που ζουν στο εξωτερικό) από τον Δήμο σε συνεργασία με τις Αρμόδιες Υπηρεσίες για τα σχέδια επιχορήγησης και τις υποχρεώσεις τους σαν ιδιοκτήτες. Επίσης πρέπει να ενημερωθούν και για τους κινδύνους και τις συνέπειες (νομικές και/ή άλλες) εάν δεν τα συντηρούν/ διατηρούν όπως πρέπει σύμφωνα με τη νομοθεσία.

Με εκτίμηση,

Δημοτικοί Σύμβουλοι και Μέλη του Συνδυασμού  
‘ΓΙΑ ΤΑ ΛΕΥΚΑΡΑ’

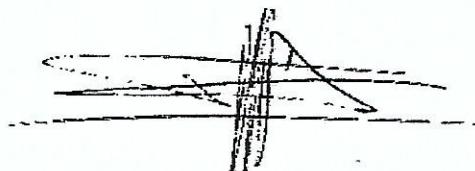
1. Θεμιστοκλής Ι. Ρούβης  
Δημοτικός Σύμβουλος

2. Κυριάκος Παπαλοϊζου  
Δημοτικός Σύμβουλος

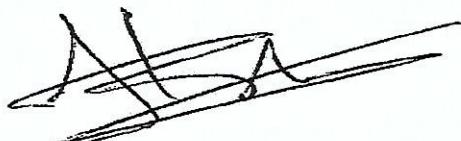
3. Πάρης Γεωργίου  
Μέλος



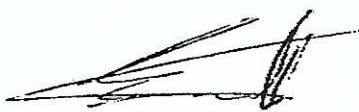
4. Αντώνης Θωμά  
Μέλος



5. Ιάκωβος Ονησιφόρου  
Μέλος



6. Βασίλης Ιωάννου  
Μέλος



7. Γιώργος Κοσμά  
Μέλος



# ΤΑΡΑΡΤΗ ΜΑ, Β

## 21<sup>η</sup> Συνεδρία 3/10/17

2/10/2017

### ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

1. Να οριστεί τριμελής επιτροπή που να αποτελείτε από τον Δήμαρχο και δύο Δημοτικούς Συμβούλους οι οποίοι θα έχουν τον άμεσο χειρισμό των διαφόρων θεμάτων που αφορούν το Φεστιβάλ. Ο προγραμματισμός και οι διαβουλεύσεις/ διαπραγματεύσεις που αφορούν το Φεστιβάλ να αρχίζουν από τον Γενάρη έτσι ώστε να υπάρχει χρόνος συζήτησης και με τα διάφορα οργανωμένα σύνολα.
2. Τις νύχτες των εκδηλώσεων θα πρέπει να γίνετε πρόσληψη ιδιωτικών φρουρών για να γίνετε καλύτερος έλεγχος της κυκλοφορίας και διοχέτευση των επισκεπτών στους χώρους στάθμευσης.
3. Να μελετηθεί από το Δημαρχείο αν γίνετε να δημιουργηθεί μια εταιρεία της οποίας σκοπός να είναι η πολιτιστική προβολή των Λευκάρων στην οποία να μπορούν να περνιούνται τα τιμολόγια και έτσι να έχουμε επιστροφή ΦΠΑ και εξοικονόμηση κόστους
4. Έγκαιρη εξεύρεση χορηγών.
5. Ανανέωση λίστας επισήμων.
6. Οι αιτήσεις για κυβερνητικές χορηγίες να γίνονται από νωρίς και οι εκδηλώσεις να περιγράφονται με τέτοιο τρόπο έτσι ώστε να είναι επιλέξιμες.

Αντρέας Δουκανάρης





# ΠΑΡΑΡΤΗ ΜΑ, Γ

## 21<sup>η</sup> Συνεδρία στις 10/10/2017

**Προτάσεις του Συνδυασμού «Για τα Λεύκαρα» στην 21<sup>η</sup> Συνεδρία του Δημοτικού Συμβουλίου ημερ. 03/10/2017**

### Θέμα: Φεστιβάλ 2017 – Απολογισμός - Εισηγήσεις και παρατηρήσεις

1. Οι εκδηλώσεις που έχουν γλέντι/ξενύχτι να μην είναι συνεχόμενες. Να μεσολαβεί τουλάχιστον μία ημέρα.
2. Να γίνεται σωστός συντονισμός μεταξύ Δημάρχου, υπηρεσίας του Δήμου, Πολιτιστικής Επιτροπής του Δήμου και Οργανωμένων Συνόλων. Η οργάνωση και ο συντονισμός πρέπει να γίνονται έγκαιρα. Επίσης, σημειώνουμε ότι η εμπλοκή και η συμμετοχή της Πολιτιστικής Επιτροπής του Δήμου σε ότι αφορά τη διοργάνωση του Φεστιβάλ πρέπει να είναι ουσιαστικής και καταλυτικής σημασίας!
3. Θα πρέπει το πρόγραμμα να καθορίζεται ως προς το περιεχόμενο από την αρχή και μετά να μελετούνται οι διαφορές πολιτιστικές προτάσεις που φτάνουν στο Δήμο. Να μην εξαρτάται το περιεχόμενο από τις προτάσεις.
4. Η προετοιμασία/οργάνωση του επόμενου Φεστιβάλ να ξεκινά με την ολοκλήρωση των εκδηλώσεων και την αξιολόγηση του Φεστιβάλ (με αυτόν τον τρόπο θα αντιμετωπίζονται πιο αποτελεσματικά τομείς που υπήρχαν προβλήματα.
5. Να οριστικοποιείται το τελικό πρόγραμμα όσο το δυνατό πιο νωρίς (Τέλος Ιουνίου το αργότερο). Με αυτόν τον τρόπο θα γίνεται η προετοιμασία πιο σωστά, πιο αποτελεσματικά, με λιγότερη πίεση και θα αποφεύγονται λάθη και παραλήψεις.
6. Οι δαπάνες για τις εκδηλώσεις και τις διάφορες εργασίες να μπαίνουν στον προϋπολογισμό του έτους του Δήμου με περισσότερη ακρίβεια).
7. Να αναλαμβάνει ένα άτομο ή ομάδα ατόμων καθήκοντα "Project Manager" για να τρέχει/οργανώνει όλα τα θέματα και να είναι ξεκάθαρο και καταγραμμένο ποιος είναι υπεύθυνος για το καθετέ.
8. Να εμπλακούν και άλλοι Δημοτικοί Σύμβουλοι στην διοργάνωση του Φεστιβάλ για να βλέπουν από νωρίς όλες τις προτάσεις που έρχονται και να επιλέγουν ανάλογα αλλα κυρίως να μη σπαταλάτε πολύτιμος χρόνος.



9. Η Χοροεσπερίδα να γίνεται 15 Αυγούστου ή οποιαδήποτε ημέρα μετά τις 15 Αυγούστου λόγω του ότι από 1η μέχρι 14 Αυγούστου είναι περίοδος νηστειών.
10. Οι εκδηλώσεις που έχουν γλέντι/ξενύχτι να διαρκούν τουλάχιστον μέχρι τις 2:00. Οι καλλιτέχνες να δεσμεύονται από προηγουμένων και να προγραμματίζονται αναλόγως. Το πρόγραμμα των IMAM BAILDI που ήταν πάρα πολύ καλό και είχε μεγάλη επιτυχία διήρκησε μόνο μέχρι τις 12:15!
11. Θα ήταν καλό στους χώρους των εκδηλώσεων να υπάρχουν κάδοι τόσο για σκουπίδια, αλλά και για ανακύκλωση αφού ο μεγαλύτερος όγκος που καταναλώνεται εκείνες τις μέρες είναι συσκευασίες που ανακυκλώνονται. Στο ίδιο θέμα, να δίνονται οδηγίες στα συνεργεία καθαρισμού του Δήμου να έχουν το πιο πάνω υπόψιν τους και να χωρίζουν τα είδη κατά την εκτέλεση της εργασίας τους χώρους μετά τις εκδηλώσεις.
12. Να κατεδαφιστεί μέρος του τοίχου στην είσοδο του Δημοτικού Σχολείου απέναντι από τον Γιωσίφη (κατά 1-1,5 μέτρο) για εύκολη πρόσβαση στο χώρο της αυλής (π.χ. καραβάνι για ποτά, φορτηγό του Δήμου, ασθενοφόρο, πυροσβεστική, φορτηγά που μεταφέρουν μηχανήματα και εξοπλισμό για διάφορες εκδηλώσεις κτλ).
13. Οι πληρωμές στους διάφορους ατζέντηδες και προμηθευτές να γίνεται μετά από ενδελεχή έλεγχο και μετά που θα γίνεται ο τελικός απολογισμός του Φεστιβάλ από το Δημοτικό Συμβούλιο.
14. Ο Δήμαρχος και οι Δημοτικοί Σύμβουλοι να πληρώνουν κανονικά όπως όλοι οι υπόλοιποι δημότες και να μην τυγχάνουν προνομιακής μεταχείρισης – π.χ. πρόσκληση για δωρεάν είσοδο στη Χοροεσπερίδα.
15. Να υπάρχει άτομο που να υποδέχεται τους προσκεκλημένους του Δήμου στις εκδηλώσεις και να τους συνοδεύει στη θέση τους η οποία θα έχει και το όνομα τους για αποφυγή σύγχυσης και παρεξηγήσεων.
16. Η επιλογή των ατόμων που θα λαμβάνουν προσκλήσεις από τον Δήμο να γίνεται πολύ προσεκτικά και να καταρτίζεται σχετική λίστα για όλες τις εκδηλώσεις.
17. "Ονειροδιαδρομές στο χθες και το σήμερα"
  - Για τις ξεναγήσεις να γίνουν περισσότερα groups με μικρότερο αριθμό ατόμων.
  - Να υπάρχει μικρόφωνο στα σημεία/στάσεις που γίνεται ομιλία και ξενάγηση.
  - Να προσεχτεί ιδιαίτερα η καθαριότητα και η τάξη στους χώρους/πλατείες που γίνονται οι διάφορες εκδηλώσεις.



18. "Χοροεσπερίδα"

- Το μπουφέ να είναι πιο πλούσιο με όσο το δυνατόν περισσότερες επιλογές.
- Καλύτερη οργάνωση και προετοιμασία. Σε κάποια φάση τελείωσαν τα εισιτήρια και το φαγητό.
- Ο φωτισμός την ημέρα της Χοροεσπερίδας δεν ήταν ικανοποιητικός σε όλο το χώρο της αυλής του Δημοτικού Σχολείου.

19. Εγκατάσταση κινητών τουαλετών καθ' όλη τη διάρκεια των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ κοντά και/ή πέριξ της αυλής του Δημοτικού Σχολείου.

20. Να γίνει μόνιμη εγκατάσταση στο χώρο της αυλής του Δημοτικού Σχολείου σχετικά με τα ηλεκτρονικά/ηλεκτρισμό.

21. Κυκλοφοριακά προβλήματα, σημάνσεις και αστυνόμευση κατά την διάρκεια των ημερών του Φεστιβάλ.

Προβλήματα:

- Παρατηρείται έντονο κυκλοφοριακό πρόβλημα με αυτοκίνητα να παρκάρουν σε σημεία που εμποδίζουν την διέλευση οχημάτων και πεζών αλλά ακόμα και να κλείνουν δρόμους (οι παραβάτες στην συντριπτική τους πλειοψηφία είναι οι μόνιμοι κάτοικοι του Δήμου μας).
- Ελλιπής σήμανση στους δρόμους (π.χ. έξοδοι, είσοδοι, κέντρο χωριού, υπηρεσίες, χώροι στάθμευσης κ.α.) με αποτέλεσμα οι τουρίστες οδηγοί που επισκέπτονται τα Λευκαρα πρώτη φορά να μην γνωρίζουν ποια κατεύθυνση να ακολουθήσουν.

Λύσεις για τα πιο πάνω προβλήματα:

- Η Αστυνομία πρέπει να επιδεικνύει ιδιαίτερο ζήλο κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ για την εφαρμογή της νομοθεσίας και την τήρηση της τάξης.
- Να ξαναβαφτούν οι κίτρινες γραμμές (μονές και διπλές) σε διάφορα σημεία του Δήμου.
- Δημιουργία κίτρινων γραμμών σε σημεία που χρειάζεται κατόπιν συνεννόησης με την Αστυνομία.

Με εκτίμηση,

Δημοτικοί Σύμβουλοι και Μέλη του Συνδυασμού  
'ΠΙΑ ΤΑ ΛΕΥΚΑΡΑ'

Θεμιστοκλής Ι. Ρούβης  
Δημοτικός Σύμβουλος



A handwritten signature in black ink.

Κυριάκος Παπαλοΐου  
Δημοτικός Σύμβουλος

A handwritten signature in black ink.

Πάρης Γεωργίου  
Μέλος

A handwritten signature in black ink.

Αντώνης Θωμά  
Μέλος

A handwritten signature in black ink.

Ιάκωβος Ονησιφόρου  
Μέλος

A handwritten signature in black ink.

Βασίλης Ιωάννου  
Μέλος

A handwritten signature in black ink.

Γιώργος Κοσμά  
Μέλος

A large, stylized handwritten signature in black ink, spanning the width of the page.

Δήμαρχο και Μέλη Δημοτικού Συμβουλίου  
Δήμου Λευκάρων

# ΤΑΡΑΡΤΗΜΑ Δ

212 Συνεδριά  
3/10/17

Λεύκαρα, 4.9.2017

Αναφέρομαι στην επιστολή μου ημερομηνίας 23/8/2017 αντίγραφο της οποίας επισυνάπτω για εύκολη αναφορά.

Αποδέχομαι τις απολογίες του κυρίου Δημάρχου που μου δόθηκαν τηλεφωνικά σχετικά με τις ανακρίβειες που λέχθηκαν στη συνεδρία σας στις 11/4/2017, γράφτηκαν στα πρακτικά και δημοσιοποιήθηκαν.

Για λόγους δεοντολογίας αναμένω οι όποιες απολογίες και εξηγήσεις γίνουν ακριβώς κατά τον ίδιο τρόπο, δηλαδή αναφερθούν σε συνεδρία του Δημοτικού Συμβουλίου, γραφτούν στα πρακτικά και δημοσιοποιηθούν.

Σάββας Ξενοφώντος  
τέως Δήμαρχος Λευκάρων

Δήμαρχο και Μέλη Δημοτικού Συμβουλίου  
Δήμου Λευκάρων

Λεύκαρα, 23.8.2017

Με την παρούσα επιστολή επιθυμώ να ανασκευάσω δύο συγκεκριμένες ανακρίβειες που λέχθησαν από τον Δήμαρχο Σοφοκλή Σοφοκλέους που με αφορούν άμεσα :

1. Στη συνεδρία του Δημοτικού Συμβουλίου την 11.4.2017 σχετικά με την αντιμισθία του Δημάρχου αναφέρθηκαν από τον κ. Σοφοκλέους τα ακόλουθα: «.....και ιδιαιτέρως σε περίοδο κρίσεως έπαιρνε τον μισθό του και πιθανότατα και σύνταξη». Επειδή προφανώς πρόκειται για μένα, αναφέρω τα ακόλουθα χάριν της αλήθειας: Από τον Μάιο του 2011 μέχρι τον Οκτώβριο του 2014 η κυβέρνηση αποφάσισε την αποκοπή της σύνταξης όσων είχαν αναλάβει πολιτειακό αξίωμα . Αυτό αφορούσε και εμένα από την 1.1.2012 μέχρι 30.9.2014, συνολικά 33 μήνες και αυτό είχε ως αποτέλεσμα να απωλέσω δεκάδες χιλιάδες ευρώ. Άλλοι Δήμαρχοι (όπως Λάζαρος Σαββίδης, Πέτρος Καρεκλάς, Ανδρέας Σώσειλος, Λουκάς Ιατρού και άλλοι Δημόσιοι Υπάλληλοι) τα διεκδίκησαν στο Ανώτατο Δικαστήριο δικαιώθηκαν και τα πήραν και αναδρομικά, αλλά εγώ δεν καταδέχτηκα κάτι τέτοιο σε περίοδο κρίσεως όπως αναφέρεται στα πρακτικά του Δήμου.
2. Στην ομιλία του ο Δήμαρχος στο 37<sup>ο</sup> Φεστιβάλ ενώπιο του Προέδρου της Δημοκρατίας, καθώς και σε δηλώσεις του στις εφημερίδες ανέφερε μεταξύ άλλων, «..... το ξενοδοχείο ΑΓΟΡΑ έχει λεηλατηθεί τα τελευταία δέκα χρόνια.....». Όντως έγινε λεηλασία η οποία όμως συντελέστηκε το 2008 – 2009 δηλαδή όχι κατά την διάρκεια της δημαρχίας μου 2012 - 2016. Η αναφορά του Δημάρχου όπως έγινε αφήνει υπονοούμενα και αιχμές σε βάρος μου.

.....  
  
Για την αποκατάσταση της αλήθειας  
Σάββας Ξενοφώντος  
Τέως Δήμαρχος Λευκάρων

